

# BARRIO ANTIGUO

Barrio Bonito

**MTY**  
AQUÍ SE RESUELVE

# Obras de rehabilitación



## **REHABILITACIÓN DE PLAZA EL RELOJ**

- Rehabilitación de piso con terrazo;
- Construcción de rampas;
- Ampliación y rehabilitación de terraza frente al Reloj;
- Pintura en elemento del Reloj;
- Iluminación general del espacio;
- Bancas metálicas;
- Bolardos; y
- Paisajismo.



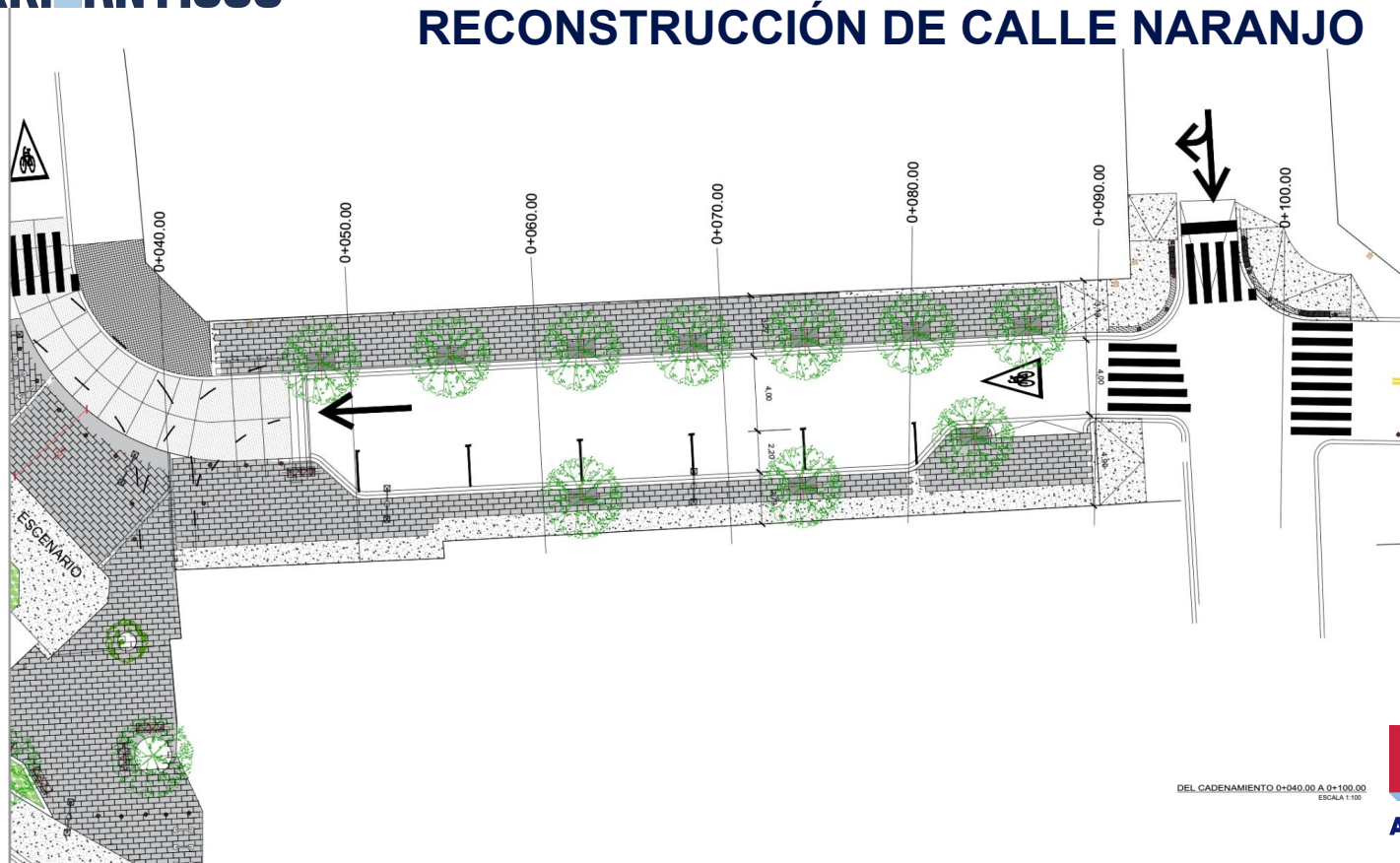
# BARRIO ANTIGUO

## RECONSTRUCCIÓN DE CALLE NARANJO



**MTY**  
AQUÍ SE RESUELVE

## RECONSTRUCCIÓN DE CALLE NARANJO



DEL CADENAMIENTO 0+040.00 A 0+100.00  
ESCALA 1:100

## RECONSTRUCCIÓN DE CALLE NARANJO

Entre Morelos y Abasolo

- Rehabilitación de banquetas con terrazo;
- Construcción de rampas;
- Construcción de pavimento de concreto hidráulico;
- Iluminación general del espacio;
- Bici puertos;
- Bolardos; y
- Paisajismo.

# BARRIO ANTIGUO

# REHABILITACIÓN DE BANQUETAS

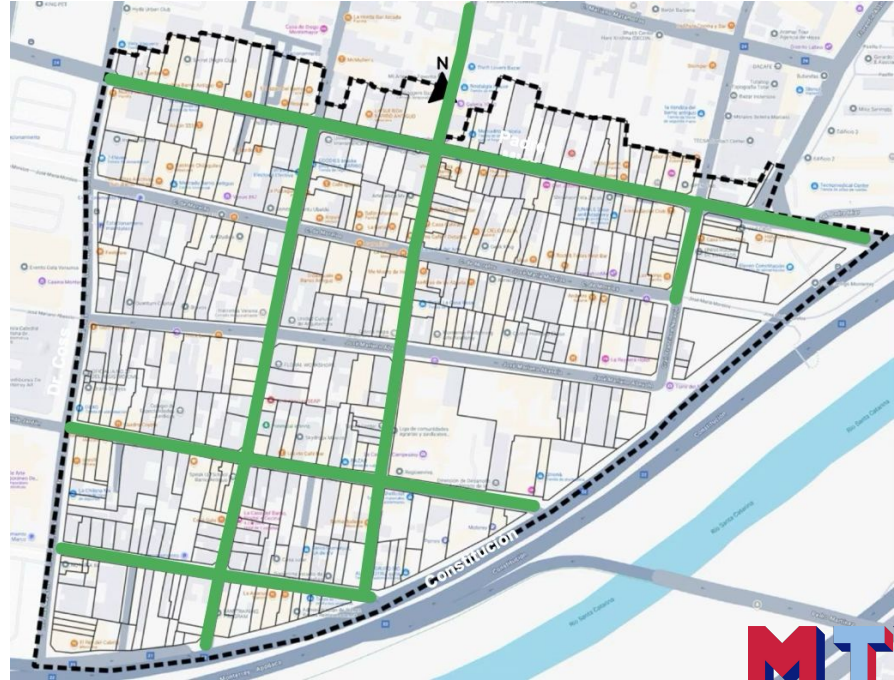


**MTY**  
AQUÍ SE RESUELVE



## REHABILITACIÓN DE BANQUETAS

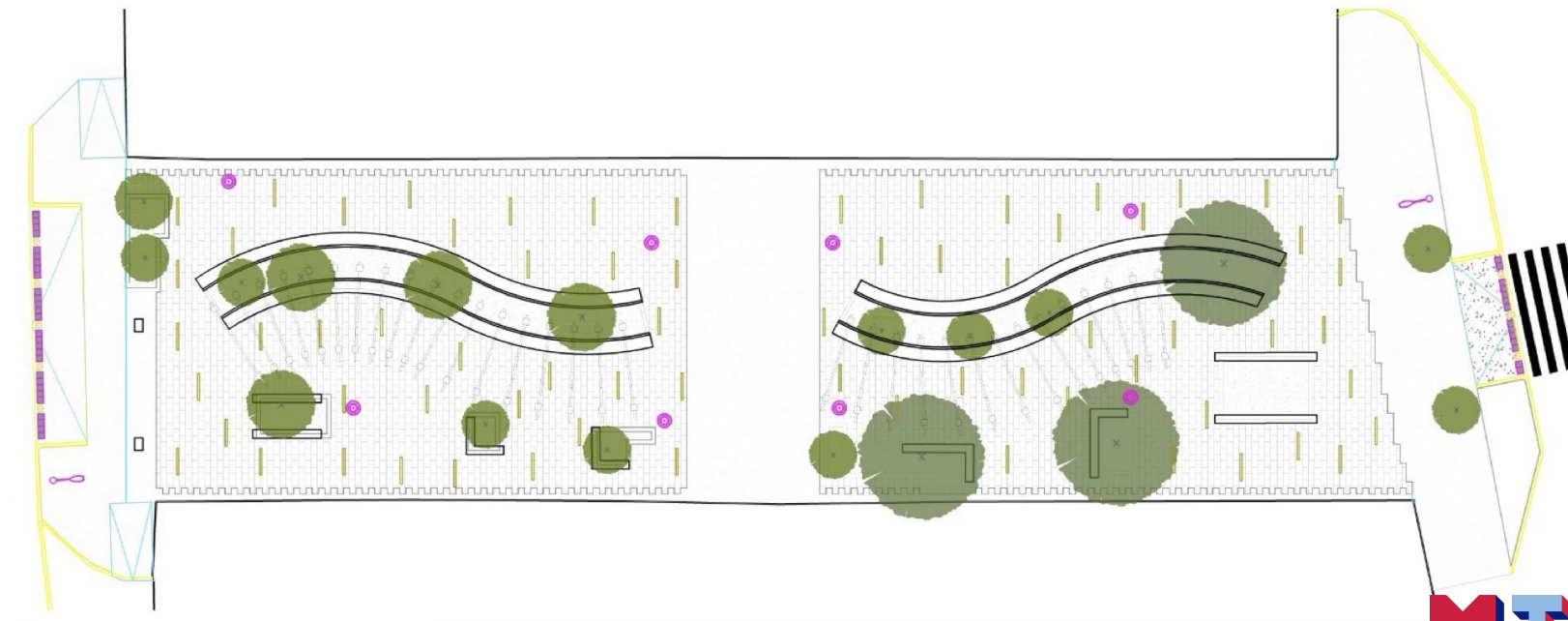
Padre Mier – Jardón – Guillermo  
Prieto – Naranjo – Mina – Diego de  
Montemayor



## **REHABILITACIÓN DE BANQUETAS**

- Rehabilitación de zonas dañadas;
- Reconstrucción de cordones de concreto hidráulico;
- Renivelación de registros; y
- Construcción de tapas de registros dañadas.





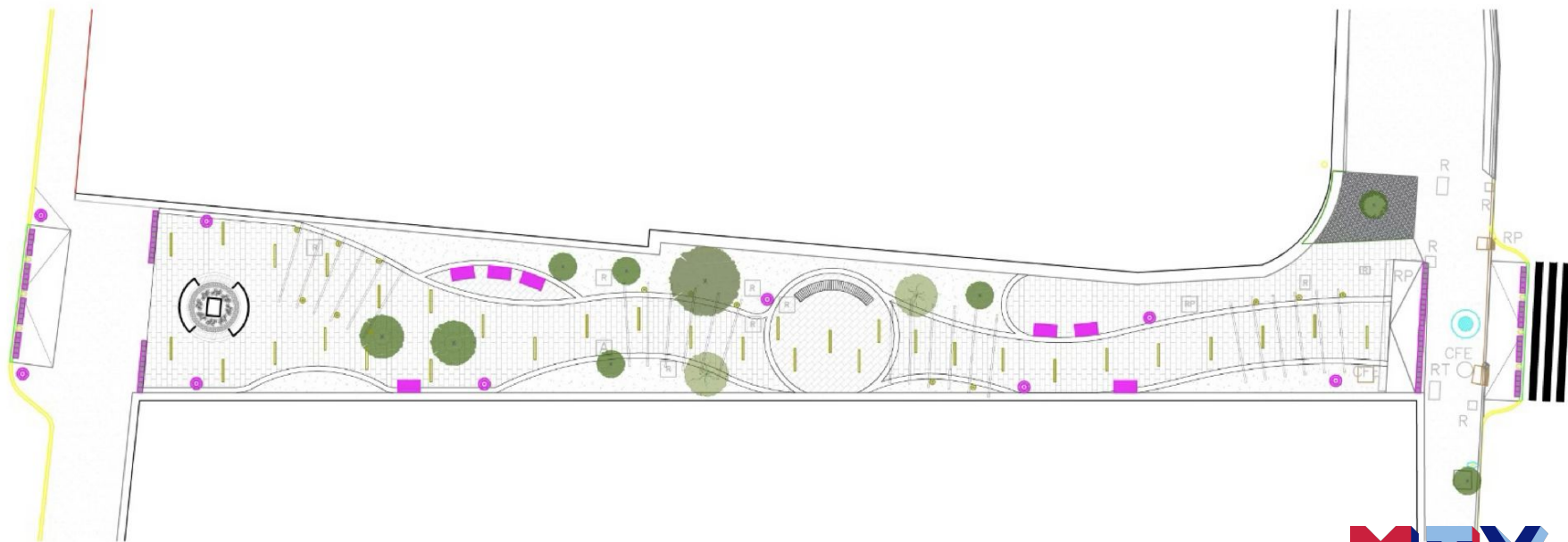


## **REHABILITACIÓN DE CALLEJÓN MORELOS**

- Rehabilitación de piso con terrazo;
- Construcción de rampas;
- Construcción de banca de concreto;
- Marcos metálicos en sendero principal;
- Arcada de acceso en lado Poniente;
- Iluminación general del espacio;
- Arborización; y
- Paisajismo.



Ejemplo ilustrativo sujeto a diseño arquitectónico



# **BARRIO ANTIGUO**

## **REHABILITACIÓN DE CALLEJÓN ABASOLO**

- Rehabilitación de piso con terrazo;
- Construcción de banca de concreto;
- Marcos metálicos en sendero principal;
- Iluminación general del espacio;
- Construcción de monumento;
- Bancas metálicas;
- Instalación de botón de emergencia;
- Bolardos; y
- Paisajismo.



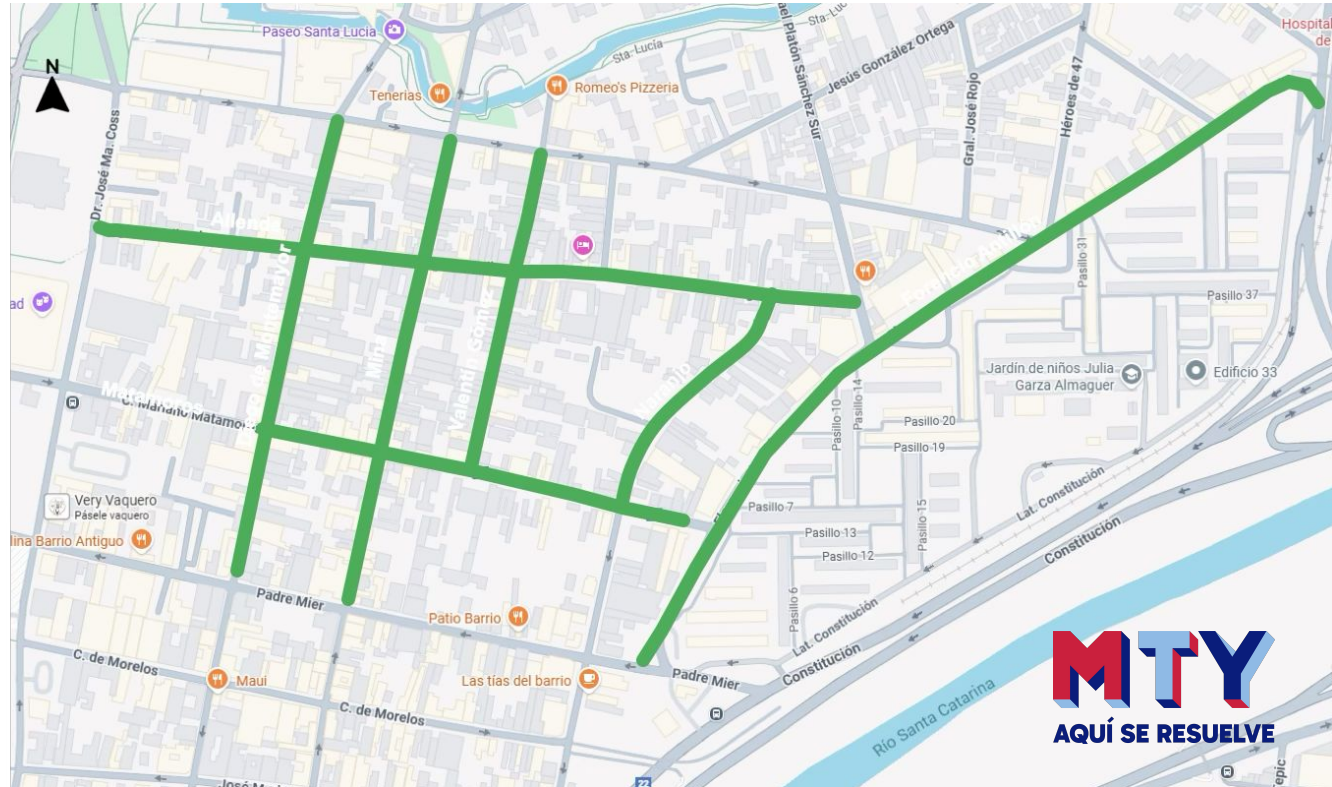
## REHABILITACIÓN DE PAVIMENTO EN BARRIO SANTA LUCÍA

### Calles a intervenir:

- Allende
- Matamoros
- Diego de Montemayor
- Mina
- Valentín Gómez
- Naranja
- Florencio Antillón

### Alcances generales:

- Retiro de carpeta existente;
- Colocación de carpeta asfáltica.



# **Pintura de fachadas**

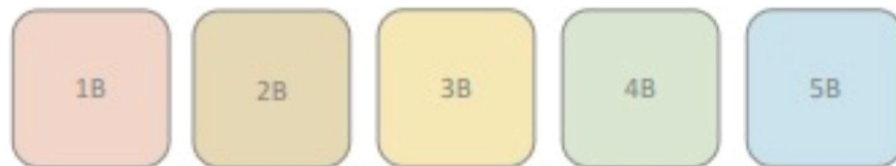
TONOS SELECCIONADOS  
DE LA LÍNEA COMEX:

### MUROS

ID	Pantone	Código
1 B	692	D4-02 Flor de Lys
2 B	614	H4-04 Nuez
3 B	1205	I3-03 Flan
4 B	559	L3-02 Pepino
5 B	277	Q2-03 Bermuda

### MOLDURAS Y REMATES

ID	Pantone	Código
1 D	500	E3-06 Salmón ahumado
2 D	617	H4-07 Crema inglesa
3 D	141	I0-06 Manzaniila
4 D	5635	L4-07 Espárrago
5 D	284	Q3-06 Mikonos







**ANTES**

1B

1D



**USO DE PALETA DE COLORES  
EN CASAS**

**DESPUÉS**





ANTES



USO DE PALETA DE COLORES  
EN CASAS

DESPUÉS





ANTES

2B

2D



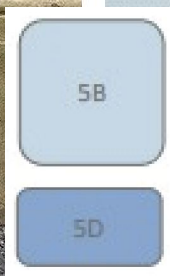
USO DE PALETA DE COLORES  
EN CASAS

DESPUÉS





ANTES



5B

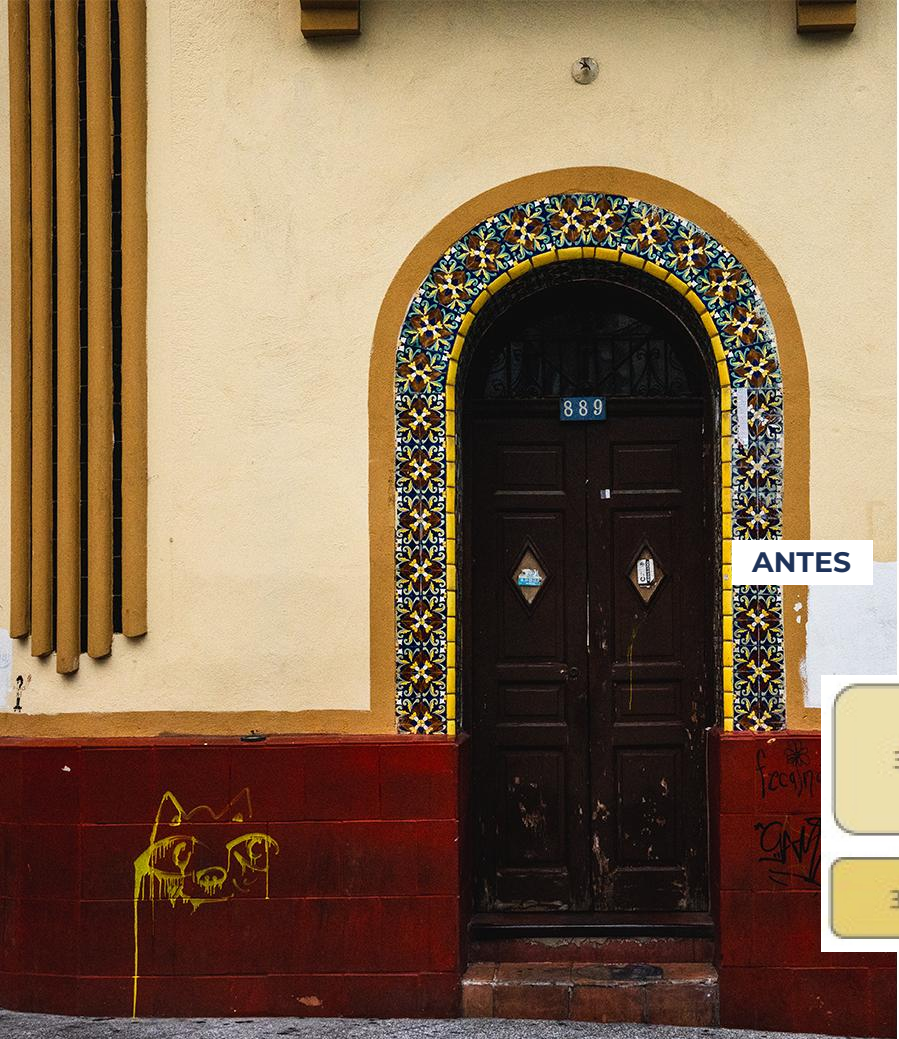
5D



USO DE PALETA DE COLORES  
EN CASAS

DESPUÉS





ANTES

3B

3D



USO DE PALETA DE COLORES  
EN CASAS

DESPUÉS



# Movilidad

# **Nomenclatura y Sistema de Orientación Peatonal**



## Señales de orientación peatonal

- Estela de zona
- Poste informativo peatonal

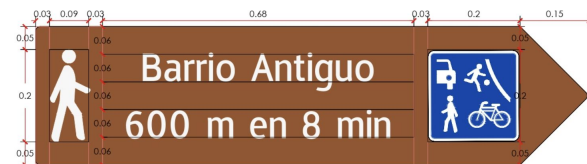


Polígono de actualización de nomenclatura

## Propuestas

Placas de nomenclatura

Señales de orientación peatonal



# BARRIO ANTIGUO



## Propuestas

Placas de nomenclatura  
adosada a muro  
y Señalización vertical  
instalada sobre ménsula

---







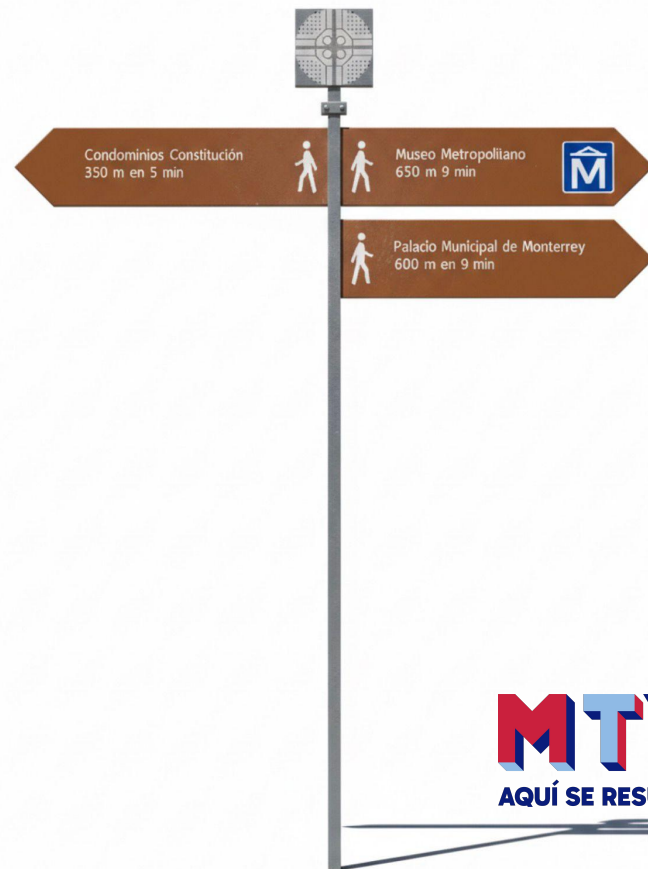
## Barrio Antiguo



- Sitios de Interés
1. Fincas Benavente
  2. Casapueblo
  3. Museo de la Lucha

EJEMPLO DE APLICACIÓN -  
MAPA

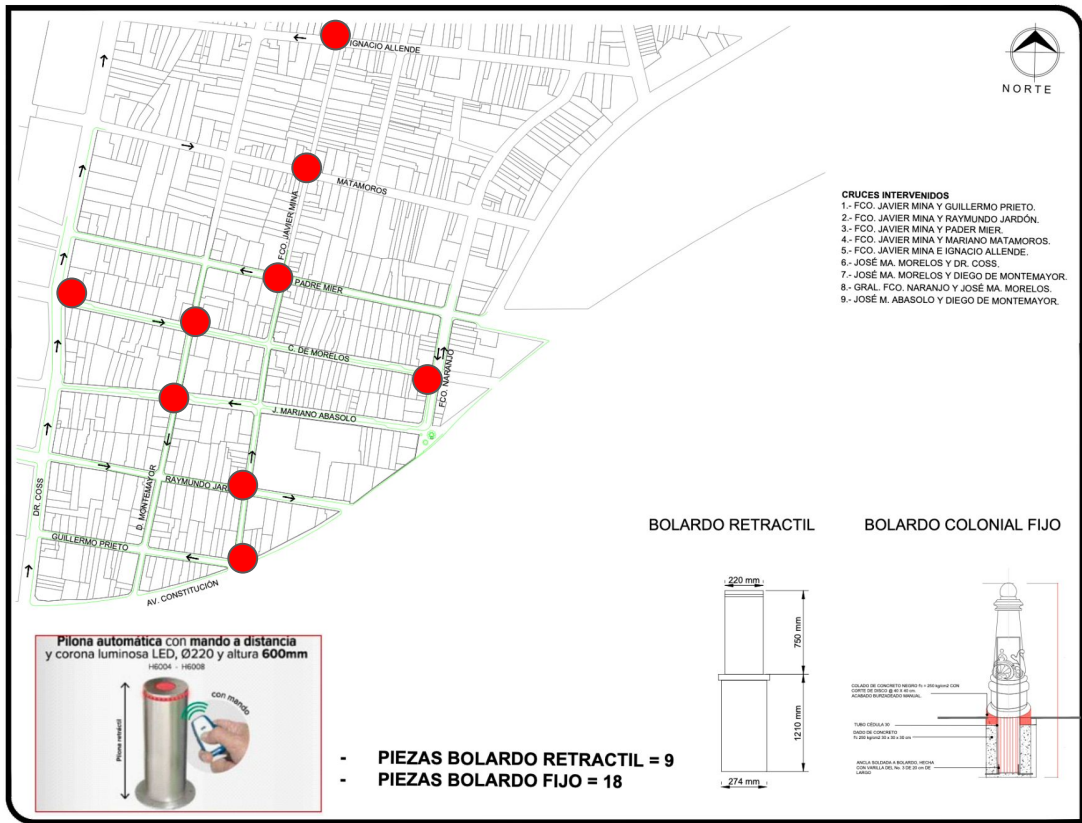
## SEÑALÉTICA



# **Propuesta de peatonalización**

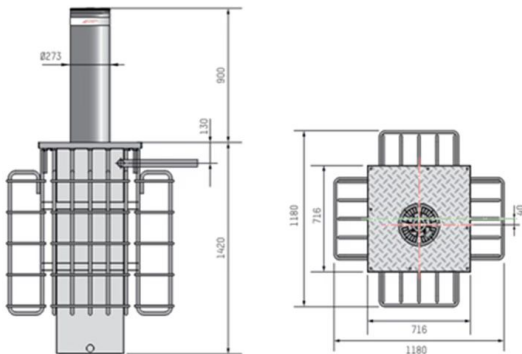


# BARRIO ANTIGUO





RB M30\_900



- Bolardo Retráctil Automático: Seguridad de Alta Gama
- Fabricado en acero inoxidable de alta resistencia, garantizando durabilidad extrema frente a la corrosión y el paso del tiempo.
- Visibilidad 360°: Equipado con una corona luminosa LED inteligente
- Control de Acceso con múltiples sistemas de apertura:
- Control remoto.
- Reconocimiento de matrículas (LPR)

- Bolardo Colonial Fijo | Estética y Resistencia
- Identidad Visual Clásica: Estilo ornamental "Colonial" o "Época", ideal para centros históricos, cascos antiguos y zonas residenciales premium.
- Acabado Decorativo: acabado en negro forja con pintura electrostática de alta resistencia.

# **Fortalecimiento de los Servicios Públicos**



# BARRIO ANTIGUO

1. Proyecto de iluminación
2. Limpieza
3. Bacheo Menor

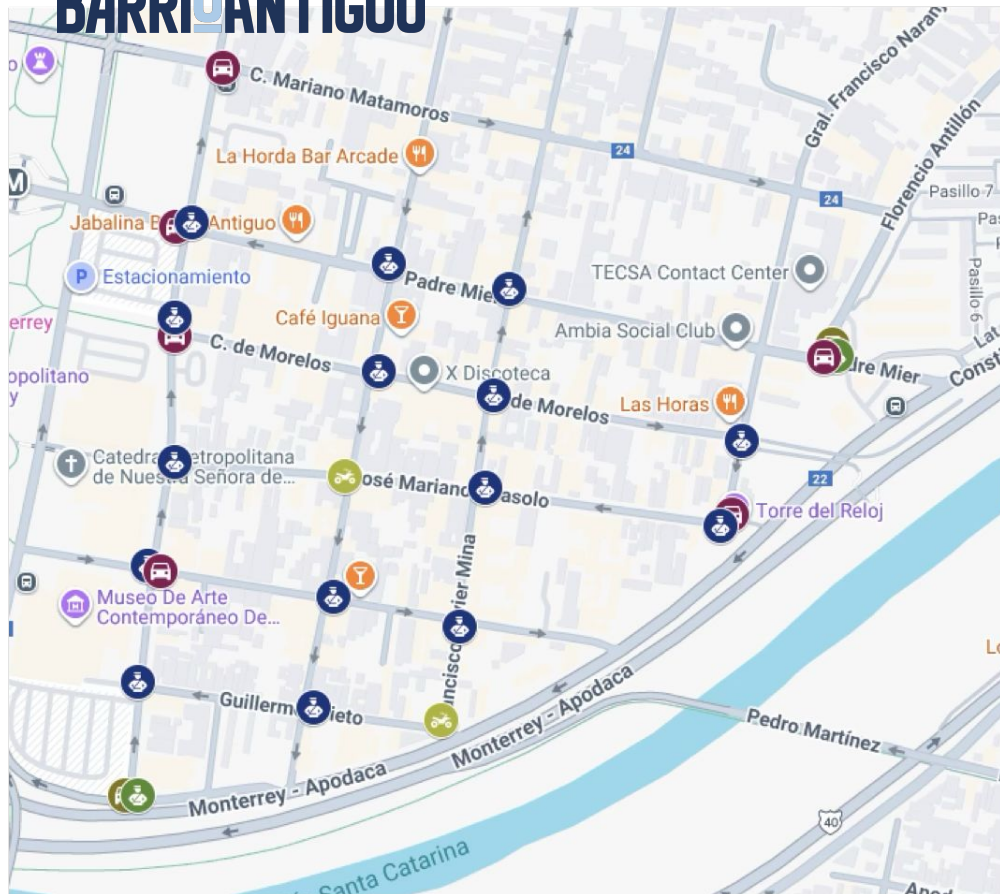
**BARRIOANTIGUO**

**Seguridad**

**MTY**  
AQUÍ SE RESUELVE



# BARRIO ANTIGUO



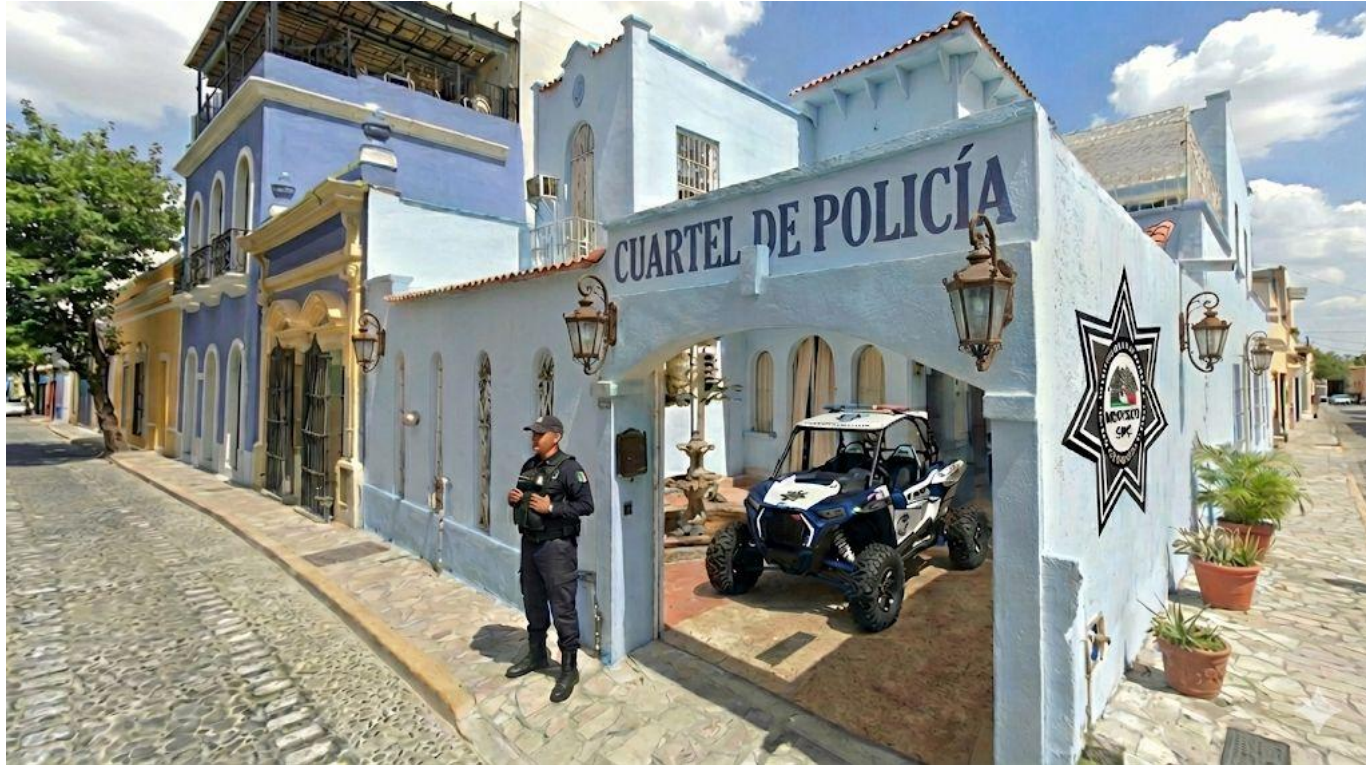
## Despliegue Operativo

Dirección	Elementos	CRP
Policía	15	6
Tránsito	2	2

- POLICIA (15)
- CRP POL (6)
- CRP TTO (2)
- RZR (2)
- TRANSITO (2)

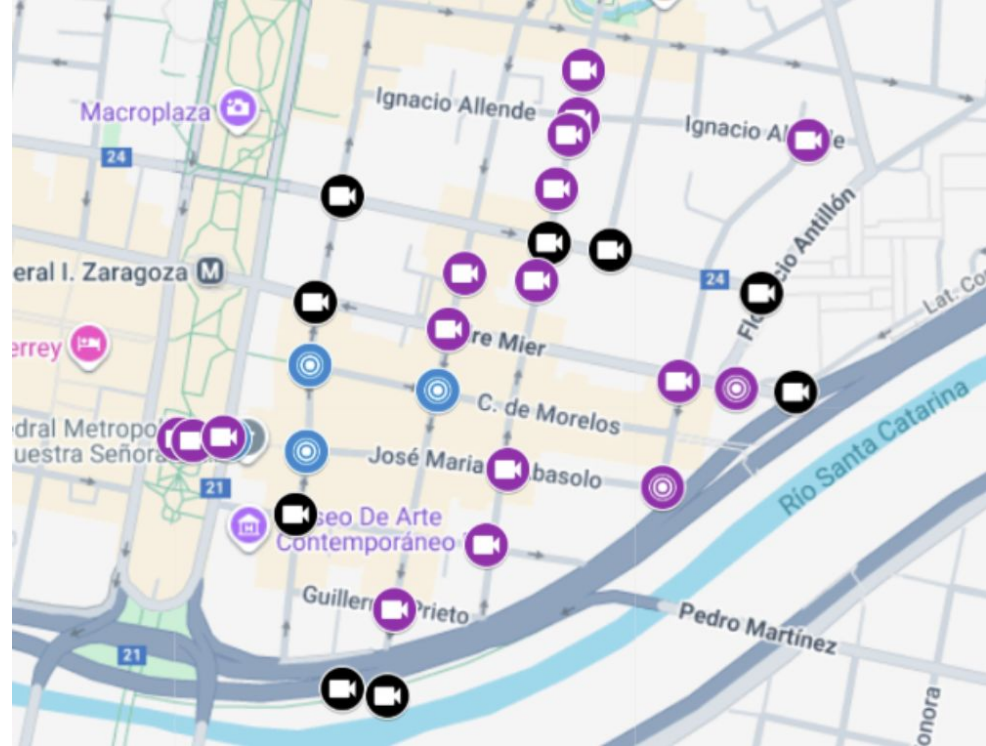
**BARRIO ANTIGUO**

**CUARTEL DE POLICÍA**



## Proyecto de monitoreo

- Nuevos puntos de monitoreo con 36 cámaras adicionales
- Total de 89 cámaras en sector Barrio Antiguo



## **Creación del Fideicomiso Municipal para el Mantenimiento y Conservación del Barrio Antiguo**

Brindar el mantenimiento integral a la infraestructura del Barrio Antiguo así como fortalecer la vinculación entre funcionarios del municipio de Monterrey, residentes y comerciantes.